

CHAQUE MUR EST UNE PORTE

UN FILM D'ELITZA GUEORGUIEVA
58 MIN | 2017 | PRODUIT PAR LES FILMS DU BILBOQUET



Dans le décor surréaliste d'un plateau de télévision des années 80 en Bulgarie, une jeune journaliste pose des questions philosophiques aussi bien à des ouvriers, des hippies qu'à des politologues : Quelles sont vos chances de survie ? Qu'est-ce que la désobéissance civile et comment la pratiquer ? Finalement, lesquels de nos rêves sont les plus importants, les accomplis ou les déçus ?

A la fois politique et personnel, tissé d'archives et de phrases poétiques, le film explore ce double mouvement de l'enfant qui grandit et de la société qui s'émancipe d'un régime paternaliste. A travers « Version M », cette émission kitch et décalée sur la jeunesse bulgare des années 80, il revisite ce grand moment de réenchantement politique et s'interroge sur le sens des révolutions échouées et leur empreinte dans nos vies.

Avec Svetla Kamenova

Autrice-réalisatrice : Elitza Gueorguieva

Montage : Mélanie Braux

Mixage : Jean Mallet

Etalonnage : Nicolas Perret

Graphisme : Mélanie Yvon

Musique originale : Xavier Damon

Produit par Eugénie Michel-Villette

Parcours

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHELLE • juillet 2018

LA FEMIS • Juin 2018, Paris

FESTIVAL HUMAN RIGHTS • juillet 2018, Bolivie

BOBINES SOCIALES • février 2018, Paris

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE • novembre 2017, Morbihan

ESCALES DOCUMENTAIRE DE LA ROCHELLE • novembre 2017

ETATS GÉNÉRAUX DU FILM DOCUMENTAIRE dans le cadre de Une Histoire de production • aout 2017, Lussas

COMPETITION FRANÇAISE - CINEMA DU RÉEL • mars 2017, Paris & Bruxelles

MENTION SPECIALE Faitodocfestival • Italie

MENTION SPECIAL au Festival Transcinéma • Chili

PRIX SPECIAL au Festival Européen du film de Roussé • Bulgarie

PRIX DES JEUNES aux Escales documentaires de La Rochelle • France

MENTION SPECIALE Prix de l'Institut Français au Cinéma du Réel • France

MENTION SPECIALE Prix des Bibliothèques au Cinéma du Réel • France

BANDE-ANNONCE