TANGENTE est une association fondée par cinq sociétés de production : La Société des Apaches, Les Films du Bilboquet, Cinéphage productions, Films de Force Majeure, Les Films de l'œil sauvage.

Désormais animée par La Société des Apaches et les Films du Bilboquet, l'association rassemble les énergies de ces deux sociétés, mutualise leurs compétences et leurs réseaux dans le but d'offrir à leurs films documentaires la plus grande visibilité possible.

Diffusion en festivals, organisation de projections citoyennes en partenariats avec des associations ou des institutions, éditions de DVD, exploitation VOD... Notre ambition est d'inventer ensemble un nouveau modèle de distribution centré sur la rencontre entre les films, les auteurs.trices et les spectateurs.trices.

contact@tangente-distribution.net · tangente-distribution.net

---



LA FACE CACHÉE DE LA TERRE

Un film d'Arnaud Alain · Documentaire · 2026 · 68 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Dimitri aime photographier les gens qui l'entourent. Depuis des années, les images se dérobent à ses yeux. Derrière son appareil, les sons lui indiquent quand déclencher. Il nous invite à regarder vers la face cachée de la Terre.

Frida Film Festival - Paris - 2026 · Chéries-Chéries - Festival LGBT de Paris - 2026 · Festival Des Images Aux Mots - Toulouse - France - 2027



LA VIE FUTURE

Un film d'Eléonor Gilbert · Documentaire · 2025 · 87 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Enfermées durant leur enfance dans une petite cuisine pour « ne pas causer d'ennui », Jacqueline et Jeannette me racontent comment, plus tard, elles se sont libérées des contraintes qu'elles ont reçues comme legs. Opposées dans leurs parcours, et manœuvrant chacune avec leur condition modeste et féminine, elles ont trouvé comment s'émanciper et frayer à côté du chemin qui leur était tracé.

2026 · Doc Cévennes - Festival de Lasalle · Le monde au coin de la rue - À bientôt, j'espère

---

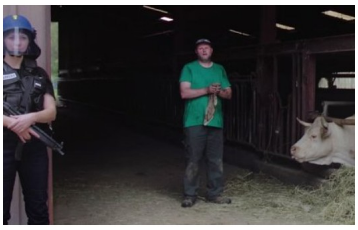


YVON

Un film de Marie Tavernier · Documentaire · 2025 · 77 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Décontamineur dans le nucléaire et syndicaliste, Yvon parle beaucoup, hurle de colère, écrit pour se calmer, compte pour se rassurer, nettoie des poussières invisibles et à 62 ans espère bientôt se reposer. Sa retraite est imminente, et avant de quitter son logement de fonction près de la centrale de Civaux, il revisite sa vie de « grand déplacé ». Yvon commence à écrire son histoire.

2025 · Cinéma du réel · États Généraux du Film Documentaire de Lussas - Expérience du regard · Les Rencontres Ad Hoc · Les Docs de Noirmoutier · BAFICI · 2026 ...



LA CHANSON DE JÉRÔME

Un film d'Olivier Bosson · Docufiction · 2024 · 113 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Ce film a pour origine l'histoire tragique qui est arrivée à un éleveur de Saône-et-Loire, militant contre l'agro-industrie. Il s'appelait Jérôme Laronze, il est mort le 20 mai 2017 abattu par un gendarme, au terme de longs mois de conflit avec l'administration de l'élevage. Sur place nous avons rencontré les gens que vous allez voir dans le film. Plusieurs le connaissaient, certains étaient ses amis. Avec eux, nous avons voulu rejouer ce qui s'est passé.

2024 · DOC-Cévennes | Lasalle · Ciné-Pause | Donzy-le-National (71) · Festival Alternatiba Léman | Genève (Suisse)



TRANS MEMORIA

Un film de Victoria Verseau · Documentaire · 2024 · 77 minutes · France, Suède
Produit par Les Films du Bilboquet et Her Films

Victoria remonte le temps pour comprendre ce qui la définit en tant que femme et se confronte alors au deuil de son amie Meril. Le film devient un espace pour partager sa douleur et les souvenirs de son opération avec Athena et Aamina, elles-mêmes au début de leur propre parcours de transition. En retournant en Thaïlande, elles partent à la recherche des fantômes du passé et d'un futur meilleur.

2025 · PREMIERS PLANS | Section Diagonales, Angers · TROMSØ International Festival | Norvège · GÖTEBORG Film Festival | Suède · TRAVELLING | Rennes · 2024 ...



COMMUNE COMMUNE

Un film de Dorine Brun et Sarah Jacquet · Documentaire · 2022 · 113 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Aux élections municipales de 2014, dans la Drôme, les citoyens de Saillans, le village où nous habitons, confient la mairie à une liste proposant un partage du pouvoir entre élus et habitants. À l'heure d'un certain désenchantement politique, l'espoir suscité par cette victoire est immense. Cinq ans plus tard, alors que les élections municipales approchent, nous invitons le village à tirer un premier bilan de cette expérimentation politique.

Cinéma du réel | Première mondiale | mars 2022 · Festival de Cinéma de Douarnenez | août 2022 · Festival Traces de Vies | décembre 2022 ...



MA VIE EN PAPIER

Un film de Vida Dena · Documentaire · 2022 · 77 minutes · Belgique, France
Produit par Les Films du Bilboquet

À Bruxelles, l'artiste et réalisatrice iranienne Vida Dena rencontre Naseem, père d'une famille syrienne ayant fui la guerre. Entre les murs de leur logement précaire, elle dialogue avec les deux aînées Hala et Rima par le biais du dessin. Les petits morceaux de papier colorés s'animent alors à l'écran pour raconter les souvenirs, les rêves et le destin de cette famille en exil.

2022 · Visions du Réel | Compétition internationale | Première Mondiale | Prix interreligieux · Millennium International Documentary Film Festival · Sheffield Doc Fest ...

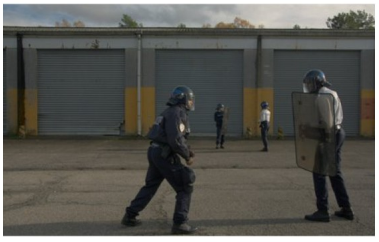


TOUT DE MOI NE DISPARAÎTRA PAS

Un film de Joanna Grudzinska · Documentaire · 2022 · 77 minutes · France, Pologne
Produit par Les Films du Bilboquet

En 1944, Zuzanna Ginczanka est fusillée dans une prison de Cracovie. De sa mort à sa naissance à Kiev en 1917, le film la fait renaître et traverse la géographie disparue de la Pologne et de l'Ukraine actuelles, là où résonne sa poésie sensuelle, féministe et révoltée.

FIDMarseille 2022 - Compétition GNCR (France) · Mostra Internazionale del Cinema di Genova 2023 (Italie) · Molodist Kyiv International Film Festival 2023 (Ukraine) ...



LA CITÉ DE L'ORDRE

Un film d'Antoine Dubos · Documentaire · 2021 · 51 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Dans une ville lambda reconstituée de toutes pièces, les élèves de la Police Nationale s'initient au maintien de l'ordre. Dans ce décor en carton-pâte, leurs jeux de rôles et mises en situation se transforment peu à peu en une dystopie policière.

2024 · Filmer le Travail | Séance spéciale | Poitiers · 2023 · Festival du film judiciaire de Laval · 2022 ...



NOTRE ENDROIT SILENCIEUX

Un film d'Elitza Gueorguieva · Documentaire · 2021 · 68 minutes · France, Bulgarie
Produit par Les Films du Bilboquet

Le père d'Aliona, dissident silencieux, ingénieur à Tchernobyl, a mystérieusement disparu un jour dans la mer.

20 ans plus tard, Aliona quitte son pays, la Biélorussie, pour écrire un roman sur cette histoire, dans une autre langue que la sienne.

PREMIÈRE MONDIALE à Visions du Réel - Nyons 2021 · ÉTATS GÉNÉRAUX DU FILM DOCUMENTAIRE • Sélection Expériences du regard • Lussas 2021 ...



SUR LE FIL DU ZÉNITH

Un film de Natyvel Pontalier · Documentaire · 2021 · 55 minutes · France, Gabon, Belgique
Produit par Les Films du Bilboquet

Je viens d'un peuple - les Fangs - où les morts ne quittent jamais les vivants. Mais depuis que nous sommes devenus chrétiens nous n'arrivons plus à les entendre.

Perdue entre ce que je sais et ce que je vois, entre l'ici-bas et l'au-delà, je mène une quête initiatique qui me permet de révéler notre histoire, celle qui n'a pas été transmise.

IDFA • Sélection Luminous & unConscious Bias • Amsterdam, 2021 · FIPADOC • Compétition internationale • Biarritz, 2022 · BLACK MOVIE • Genève, 2022 ...



VIKKEN

Un film de Dounia Sichov · Documentaire · 2021 · 27 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Vikken est transgenre. Il s'apprête à prendre des hormones pour la première fois. Il enregistre sa voix qui va disparaître, et convoque les figures du passé du monde entier pour un dialogue intime avec lui-même.

Festival du film court en plein air de la cinémathèque de Grenoble | 2021 • Prix Spécial du Jury · Festival Frameline46 | San Francisco | 2021 ...



AFTER WORK

Un film de Julia Pinget · Documentaire · 2020 · 60 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Dans une banlieue industrielle, une ancienne papeterie réhabilitée par des graphistes et une usine d'aluminium à l'agonie se font face. À travers leur histoire, se dessine le portrait d'un monde du travail en pleine mutation.

2023 · Festival En(tre)prise Directe, Cinéma Le Grand Action | Paris · 2020 · Traces de Vies | Clermont Ferrand ...



AVEC LES MOTS DES AUTRES

Un film d'Antoine Dubos · Documentaire · 2020 · 75 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

À l'accueil de jour de Chambéry, l'Équipe Mobile Précarité et Psychiatrie reçoit des demandeurs d'asile en consultation. Ils.elles viennent y déposer leurs mots, s'efforcent de nommer leurs souffrances, d'évoquer leurs cauchemars et leurs peurs.

2020 · Biennale Traces | Clermont-Ferrand · 2023 · Rencontres Images Mentales | Bruxelles · Festival Cinéma et Migrations, France Terre d'Asile | Saint-Lô



LA TERRE DU MILIEU

Un film de Juliette Guignard · Documentaire · 2020 · 57 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Camille est devenue paysanne, comme on dit de quelqu'un vivant avec le pays. Sans cesse, elle négocie son choix de vie devant les normes agricoles. En miroir, ses trois enfants expérimentent les normes qu'impose l'école.

2021 · CINE VERT | Québec | Canadian Premiere · EUGANEA FILM FESTIVAL | Italia, International competition · 2020 ...



TOUT RESTE À CONSTRUIRE

Un film d'Hadrien Basch · Documentaire · 2020 · 46 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Dix jeunes architectes du Collectif Etc s'installent dans un local de la Belle de Mai, à Marseille afin de construire un projet urbain alternatif pour le quartier, avec les habitants. Ils imaginent une architecture nouvelle dont ils sont libres d'inventer les règles.

2020 · Image de Ville | Marseille



À MANSOURAH, TU NOUS AS SÉPARÉS

Un film de Dorothée-Myriam Kellou · Documentaire · 2019 · 71 minutes · Algérie, France, Danemark
Produit par Les Films du Bilboquet

Malek fait partie des millions d'algérien·ne·s qui ont été déporté·e·s par l'armée française durant la guerre d'Algérie. De retour à son village natal, à Mansourah, fille et père entreprennent ainsi de combler les silences familiaux et les lacunes de l'Histoire.

2020 · Les Rencontres cinématographiques de Cerbère-Portbou · PriMed Festival de la Méditerranée en images | Marseille, Sélection Première Œuvre ...



ANDRÓMEDAS

Un film de Clara Sanz · Documentaire · 2019 · 89 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Dans un petit village de la Mancha en Espagne, une maison rassemble plusieurs femmes. Rosita, âgée de 90 ans, habite ici avec María, la femme équatorienne qui s'occupe d'elle depuis sept ans. Petite fille de Rosita, je filme ce duo improbable qu'elle compose avec cette étrangère, un huis clos dans lequel chacun projette sa propre histoire.

Cinéma de Soria in Cycle films de femmes • Espagne, 2021 · GIJON FILM FESTIVAL • Gijon, Espagne · L'ALTERNATIVA BARCELONA • Barcelone, Espagne ...



BRISE-LAMES

Un film d'Hélène Robert et Jeremy Perrin · Documentaire · 2019 · 68 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

En mars 2011, un tsunami sans précédent frappe le Japon : vingt mille morts et une terre dévastée. Des profondeurs de la mer, les disparus reviennent hanter les vivants. Alors que se dresse un mur titanesque, un brise-lames contre la grande vague, des histoires de fantômes et de revenants se propagent le long de la côte japonaise. Le paysage de la reconstruction devient ce monde intermédiaire où le visible et l'invisible se confondent.

Première mondiale : Cinéma du Réel 2019 - Compétition Française · Première Internationale : IDFA 2019 - Luminous section · FIFIG - Île de Groix - Coup de cœur du jury ...



COMMON BIRDS

Un film de Silvia Maglioni et Graeme Thomson · Documentaire · 2019 · 84 minutes · France, Grèce
Produit par Les Films du Bilboquet

Deux Athéniens décident de fuir leur ville pour échapper à la dette. Guidés par de mystérieux appels de corbeaux, ils atteignent une zone de passage, où ils sont entraînés dans une forêt ancestrale : le royaume des oiseaux. Ils y rencontrent la Hoopoe, mi-oiseau mi-femme, qui devient leur interprète. Au milieu des forces magiques de la forêt, les oiseaux vivent en partageant leurs ressources. La rencontre entre les humains, les oiseaux et la forêt sera une révélation pour tout le monde.

Rencontres Internationales Paris / Berlin (Louvre) • February 23-28, 2021, France · En ligne sur Tënk • 21 août - 21 octobre 2020 ...



L'ULTIMU SOGNU

Un film de Lisa Reboulleau · Documentaire · 2019 · 33 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Au centre de la Corse, au cœur de sa forêt, une femme chasse la nuit en rêve. Dans le regard de l'animal tué, elle reconnaît le visage de celui ou de celle qui va bientôt mourir. Ce don ancestral lui vient de loin, des racines les plus profondes de l'île. Mais déjà on ne l'écoute plus. Elle est une femme sauvage. Une Mazzera. Seul un berger semble encore l'entendre.

DOCLISBOA • Compétition internationale, octobre 2019, Portugal. En présence de l'auteur. · DOK LEIPZIG • octobre 2019, Allemagne …

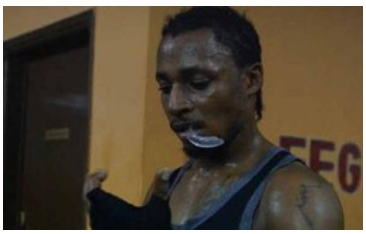


LES DÉTACHÉS

Un film de Samuel Bollendorff · Documentaire · 2019 · 52 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Toni, Nebojsa, George et Andrea viennent de Croatie, de Serbie ou encore de Roumanie. Travailleurs détachés sur les chantiers navals de Saint-Nazaire, ils y vivent souvent invisibles. S'ils sont détachés par leur statut, ils le sont surtout de leurs proches et de leur pays. C'est entre eux que ces travailleurs de l'Europe partagent nostalgie et espoir d'une vie meilleure.

FESTIVAL DROITS DE L'HUMAIN • Albanie · ZONES PORTUAIRES • Saint-Nazaire · FILMER LE TRAVAIL • colloque, Bordeaux



BOXING LIBREVILLE

Un film d'Amédée Pacôme Nkoulou · Documentaire · 2018 · 54 minutes · Belgique, France, Gabon
Produit par Les Films du Bilboquet

Gabon, Libreville 2016, Christ, un jeune boxeur s'entraîne sans relâche le jour, et veille la nuit les portes des discothèques pour survivre, tant bien que mal. Au même moment, un autre combat se joue, ou se rejoue, celui des élections présidentielles. Même lutte qui s'est déroulée dans d'autres pays africains et du monde. Cette fois, y a-t-il une chance pour une transition démocratique ?

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA DES PEUPLES Ânûû-rû Âboro • Nouméa · SEYTOU FESTIVAL • Paris · FESTICAB • Burundi …



RETOUR À LA NORMALE

Un film de Christina Firmino · Documentaire · 2018 · 52 minutes · France
Produit par La Société des Apaches

Octobre 2021, une succession de défaillances dans l'un des réacteurs de la Centrale conduit au premier accident nucléaire français. Ce documentaire d'anticipation nous laisse imaginer quelles seraient les conséquences d'un tel drame sur nos vies et nous questionne sur la civilisation que l'énergie nucléaire est en train de façonner.

Diffusion le 11 mars 2019 sur France 3 Auvergne-Rhône-Alpes. · Une tournée de projections a démarré au printemps 2019 sur la région Auvergne-Rhône-Alpes.



CHAQUE MUR EST UNE PORTE

Un film d'Elitza Gueorguieva · Documentaire · 2017 · 58 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

Dans le décor kitsch d'un plateau de télévision des années 80 en Bulgarie, une jeune journaliste pose des questions philosophiques : lesquels de nos rêves sont les plus importants, les accomplis ou les déçus ? Nous sommes en 1989, le Mur de Berlin vient de tomber. Puisant dans les VHS des émissions de télévision de sa mère, la réalisatrice livre une chronique à la fois pop et profonde de la révolution de 1989, dans un film fait d'archives politiques et de textes personnels.

FAITODOCFESTIVAL • août 2018, Italie · FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHELLE • juillet 2018 · LA FEMIS • juin 2018, Paris ...



LA PARADE

Un film de Mehdi Ahoudig et Samuel Bollendorff · Documentaire · 2017 · 58 minutes · France
Produit par Les Films du Bilboquet

C'est l'histoire des charmeurs de mémoire, d'un géant qui part en fumée, de Cloclo la majorette, de Gros bleu le pigeon voyageur, de Petit Bleu le coq combattant et de Jonathan l'homme vectra...

Tous se préparent pour la parade.

VISA POUR L'IMAGE dans séances spéciales Samuel Bollendorff · PROJECTION 9-9bis Regards sur le bassin minier • février 2019, Oignies, en présence de Samuel Bollendorff ...