

ISABELLE ROS

BERNARD, ALBERT ET L'EMPEREUR
PRODUIT PAR LES FILMS DE L'OEIL SAUVAGE
60 MINUTES | 2021 | FRANCE

BIOGRAPHIE

Après des études en Arts-plastiques à Aix-en-Provence, Isabelle Ros devient journaliste pendant une dizaine d'années, en collaborant d'abord avec la rédaction de France 3 Provence-Alpes et le magazine Mediterraneo, mais aussi les éditions Lonely Planet. Elle se consacre ensuite au documentaire.

Elle a notamment co-réalisé « Le Paradoxe Okinawa » en 2013 (Voyage/TV5) pour lequel elle a obtenu le prix Robert Guillaumin France-Japon.



FILMOGRAPHIE

LE PARADOXE OKINAWA

FRANCE | 2013 | DOCUMENTAIRE | 52 MINUTES | 13 PRODUCTIONS

A 1600 km au sud de Tokyo, la petite île d'Okinawa fascine la communauté scientifique car ses habitants ont la plus grande espérance de vie au monde. Pourtant, la réalité actuelle est troublante : pendant que les centenaires vaquent tranquillement à leurs occupations, les jeunes générations, elles, meurent de plus en plus tôt...